

Name Schüler/in:

Datum:



Zyklus 1

Beurteilungsbogen «Darstellen und Tanzen»

A Körperwahrnehmung

Die Schülerinnen und Schüler können ihren Körper wahrnehmen, gezielt steuern und sich in der Bewegungsausführung korrigieren.

	nicht erreicht	erreicht	gut erreicht	übertroffen
Die Schülerinnen und Schüler...				
a) ...können die Umwelt und sich mit verschiedenen Sinnen wahrnehmen (z.B. taktil, kinästhetisch, vestibulär) sowie Körperteile unterscheiden und benennen.				
b) ...können die Stellung des Körpers im Raum wahrnehmen (z.B. Aufstellung auf einer Linie, im Kreis, in versetzten Reihen).				
c) ...können Körperteile gezielt steuern. ★				

B Darstellen und Gestalten

Die Schülerinnen und Schüler können sich mit dem Körper und mit Materialien ausdrücken, eine Bewegungsfolge choreografieren und präsentieren.

	nicht erreicht	erreicht	gut erreicht	übertroffen
Darstellen				
Die Schülerinnen und Schüler...				
a) ...können sich zu Liedern, Versen und Bildern bewegen und deren Inhalte improvisierend darstellen (z.B. Sing- und Bewegungsspiele).				
b) ...können Bewegungen imitieren und sich in verschiedenen Rollen erleben (z.B. Pantomime).				
c) ...können Gefühle darstellen und dazu eigene Bewegungen finden. ★				
Bewegungskunststücke				
Die Schülerinnen und Schüler...				
a) ...können einen Gegenstand entsprechend seinen Eigenschaften bewegen (z.B. Ballon in der Luft halten, Reif drehen).				
b) ...können einen Gegenstand mit der rechten und der linken Hand aufwerfen und fangen (z.B. Sandsäckli, Jonglierball).				
c) ...können Bewegungsformen mit verschiedenen Materialien ausführen (z.B. Seil, Reifen, Zeitung). ★				

C Tanzen

Die Schülerinnen und Schüler können Bewegungsmuster erkennen, Bewegungsfolgen und Tänze zu Musik rhythmisch gestalten und wiedergeben. Sie gehen respektvoll miteinander um.

	nicht erreicht	erreicht	gut erreicht	übertroffen
Rhythmisch Bewegen				
Die Schülerinnen und Schüler...				
a) ... können ihre Bewegungen der Musik anpassen (z.B. Tempo, Bewegungsumfang).				
b) ... können sich im Metrum bewegen (z.B. im Puls laufen, springen).				
Tanzen				
c) ... können sich gegensätzlich bewegen (z.B. leicht/schwer, schnell/langsam, hoch/tief).				
d) ... können sich auf verschiedene Arten tänzerisch bewegen (z.B. gehend, laufend, hüpfend).				
Respektvoller Umgang				
Die Schülerinnen und Schüler...				
a) ... können sich in der Gruppe bewegen und respektvoll verhalten.				
b) ... können den eigenen Bewegungsausdruck wertschätzen.				

Bemerkung

★ erhöhte Anforderung